

संपादकीय

श्रद्धा आणि विवेक यांचा समतोल

मनुष्याच्या जीवनात शांतीला अनन्यसाधारण महत्त्व आहे. पैसा, प्रतिष्ठा, संपत्ती आणि यश मिळवण्याच्या धावपळीत अनेकदा मानसिक शांतता हरवते. सततच्या चिंता, अपेक्षा, स्पर्धा आणि तणाव यांमुळे मन अस्वस्थ होते. अशा वेळी मनाला स्थिर ठेवणे, विचारपूर्वक निर्णय घेणे आणि स्वतःसाठी काही वेळ राखून ठेवणे आवश्यक ठरते. पांढरा रंग शांततेची आठवण करून देतो. तो आपल्याला राग, द्वेष, मत्सर आणि नकारात्मक विचारांपासून दूर राहण्याचा संदेश देतो. अर्थात, केवळ पांढरे वस्त्र परिधान केल्याने मन शांत होत नाही ; त्यासाठी विचार, वर्तन आणि कृती यांमध्येही सकारात्मक बदल आवश्यक असतो. पवित्रता ही केवळ बाह्य स्वरूपात नसून ती आपल्या विचारांत आणि आचरणात असणे अधिक महत्त्वाचे आहे. दुसऱ्याबद्दल आदर बाळगणे, गरजू व्यक्तींना मदत करणे, सत्याचा मार्ग स्वीकारणे, प्रामाणिकपणे वागणे आणि कोणाचेही मन जाणूनबुजून दुखावू नये, ही खरी सात्त्विकता आहे. माता ब्रह्मचारिणीच्या उपासनेच्या निमित्ताने प्रत्येकाने आपल्या मनातील नकारात्मक भावना दूर करण्याचा संकल्प करावा. कोणाबद्दल द्वेष असेल, तर तो कमी करण्याचा प्रयत्न करावा. कोणाशी गैरसमज झाले असतील, तर संवादातून ते दूर करण्याचा प्रयत्न करावा. आपल्या वागण्यात नम्रता, सहानुभूती आणि माणुसकी जपावी. हाच पांढऱ्या रंगाच्या प्रतीकात्मक अर्थाचा खरा स्वीकार ठरेल. नवरात्री हा स्त्रीशक्तीच्या गौरवाचा उत्सव आहे. माता ब्रह्मचारिणीचे स्वरूप स्त्रीच्या इच्छाशक्तीचे, आत्मविश्वासाचे, त्यागाचे आणि ध्येयाप्रती असलेल्या निष्ठेचे प्रतीक म्हणून पाहिले जाते. त्यांच्या तपश्चर्येची कथा स्त्री ही केवळ कुटुंबाची जबाबदारी सांभाळणारी व्यक्ती नसून स्वतःची ध्येये निश्चित करून ती साध्य करण्याची क्षमता असलेली स्वतंत्र व्यक्ती आहे, याची जाणीव करून देते.

आज महिला शिक्षण, विज्ञान, प्रशासन, राजकारण, उद्योग, शेती, क्रीडा आणि सामाजिक कार्य अशा विविध क्षेत्रांत उल्लेखनीय कामगिरी करत आहेत. अनेक अडचणींवर मात करून त्या स्वतःचे स्थान निर्माण करत आहेत. त्यांच्या यशामागे मेहनत, आत्मविश्वास, शिस्त आणि चिकाटी असते. हे गुण माता ब्रह्मचारिणीच्या स्वरूपातून मिळणाऱ्या प्रेरणेशी सुसंगत आहेत.

मात्र, स्त्रीशक्तीचा गौरव केवळ नवरात्रीपुरता मर्यादित राहता कामा नये. मुलींना शिक्षणाची संधी देणे, त्यांच्या स्वप्नांना प्रोत्साहन देणे, महिलांचा सन्मान करणे, त्यांना सुरक्षित वातावरण उपलब्ध करून देणे आणि निर्णयप्रक्रियेत समान सहभाग देणे ही समाजाची जबाबदारी आहे.

देवीची पूजा करताना प्रत्येक स्त्रीमध्ये दडलेल्या सामर्थ्याचा आदर करणे आवश्यक आहे. घरातील आई, बहीण, पत्नी, मुलगी तसेच समाजातील प्रत्येक महिलेचा सन्मान आणि तिच्या कर्तृत्वाची दखल घेणे, हाच खऱ्या अर्थाने स्त्रीशक्तीचा गौरव होय. आजच्या आधुनिक युगात विज्ञान, तंत्रज्ञान आणि डिजिटल माध्यमांमुळे जीवन अधिक गतिमान झाले आहे. अनेक संधी उपलब्ध झाल्या आहेत ; मात्र त्याचबरोबर स्पर्धा, ताणतणाव, अस्थिरता आणि त्वरित यश मिळवण्याची धाडही वाढली आहे. कमी वेळेत मोठे यश मिळवण्याच्या अपेक्षेमुळे अनेकदा तर्पणांमध्ये निराशा निर्माण होते. अशा काळात माता ब्रह्मचारिणीचा संदेश अधिक महत्त्वाचा ठरतो. कोणतेही यश एका दिवसात मिळत नाही. त्यासाठी नियोजन, नियमित प्रयत्न, अपयशातून शिकण्याची तयारी आणि स्वतःवर विश्वास असणे आवश्यक आहे. विद्यार्थ्यांनी अभ्यासात सातत्य ठेवावे. तर्पणांनी आपल्या कौशल्यांचा विकास करावा. व्यावसायिकांनी प्रामाणिकपणे काम करावे. समाजातील प्रत्येक व्यक्तीने आपली जबाबदारी ओळखून कर्तव्य पार पाडावे. अपयश आले म्हणून खवून न जाता त्यातून शिकून पुन्हा प्रयत्न करावेत. मातेच्या तपश्चर्येचा संदेश आपल्याला हेही शिकवतो की, यश मिळवण्याच्या प्रक्रियेत मूल्यांची तडजोड करू नये. प्रामाणिकपणा, सचोटी, शिस्त आणि इतरांप्रती आदर हीच जीवनातील खरी संपत्ती आहे. नवरात्रीच्या दुसऱ्या दिवशी भाविक माता ब्रह्मचारिणीची श्रद्धेने पूजा करतात. पूजेच्या पद्धतीत प्रादेशिक आणि कौटुंबिक परंपरेनुसार फरक असू शकतो. सर्वसाधारणपणे

नवरात्रीमध्ये अनेक भाविक उपवास करतात. काही जण फलाहार करतात, तर काही जण आपल्या आरोग्याला आणि कौटुंबिक परंपरेला अनुरूप आहार घेतात. उपवासाचा धार्मिक अर्थ शरीर आणि मनावर संयम ठेवण्याशी जोडला जातो. मात्र, उपवास करताना आरोग्याची काळजी घेणे आवश्यक आहे. प्रत्येकाने आपल्या प्रकृतीनुसार आहार घ्यावा. आरोग्याच्या दृष्टीने उपवास योग्य नसेल, तर स्वतःला त्रास देण्याऐवजी प्रार्थना, ध्यान, दानधर्म आणि चांगले आचरण यांवर भर देता येतो. आत्मशुद्धीचा खरा अर्थ म्हणजे आपल्या चुकीच्या सयीी ओळखणे आणि त्यात सुधारणा करणे. रागावर नियंत्रण ठेवणे, खोटे बोलणे टाळणे, इतरांबद्दल वाईट विचार न करणे, गरजूंची मदत करणे आणि कुटुंबीयांशी प्रेमाने वागणे, या कृतीही आध्यात्मिक साधनेचाच भाग मानता येतात.

नवरात्रीच्या काळात मंदिरांमध्ये धार्मिक कार्यक्रम, भजन, कीर्तन, प्रवचन, दुर्गापूजा आणि विविध सांस्कृतिक उपक्रमांचे आयोजन केले जाते. अनेक ठिकाणी दांडिया आणि गरबा यांसारख्या कार्यक्रमांमधून उत्साहाचे वातावरण निर्माण होते. महिला, पुरुष, तरुण आणि बालक अशा सर्व वयोगटांतील नागरिक या उत्सवात सहभागी होतात. या उत्सवामुळे धार्मिक श्रद्धेसोबत सामाजिक एकात्मतेलाही चालना मिळते. लोक एकत्र येतात, परस्परांशी संवाद साप्तात आणि सांस्कृतिक परंपरांचे जतन करतात. मात्र, उत्सव साजरा करताना सामाजिक सलोखा, पर्यावरणाची काळजी, ध्वनिप्रदूषणाविषयी जागरूकता आणि सर्वांच्या सुरक्षिततेला प्राधान्य देणे आवश्यक आहे.

भारतीय परंपरेत धार्मिक उत्सवांना आध्यात्मिक आणि सांस्कृतिक महत्त्व आहे. देवीची पूजा केल्याने मनाला आधार मिळतो, श्रद्धा दृढ होते आणि अनेकांना मानसिक समाधान अनुभवता येते. प्रार्थना, ध्यान आणि शांत चिंतन यांमुळे काही व्यक्तींना तणाव हाताळण्यास मदत होऊ शकते. तथापि, जीवनातील प्रत्येक प्रश्नाचे उत्तर केवळ धार्मिक विधींमध्ये शोधण्याऐवजी विवेक, ज्ञान, प्रयत्न आणि योग्य निर्णय यांनाही महत्त्व दिले पाहिजे. माता ब्रह्मचारिणीच्या तपश्चर्येचा संदेशही प्रयत्न, शिस्त आणि ध्येयनिष्ठेवर भर देणारा आहे. धार्मिक श्रद्धा मनाला बळ देऊ शकते ; तर शिक्षण, अनुभव आणि कृती जीवनातील अडचणींवर मात करण्यास मदत करतात. श्रद्धा आणि विवेक यांचा समतोल राखल्यास जीवन अधिक सकारात्मक आणि अर्थपूर्ण होऊ शकते.

शारदीय नवरात्रीचा तिसरा दिवस : माता चंद्रघंटेची

आराधना ; लाल रंगातून शक्ती, शौर्य आणि भक्तीचा जागर!

संकटांवर मात करण्याचे सामर्थ्य देणारी माता चंद्रघंटा ; लाल रंगातून प्रकट होणार उत्साह, ऊर्जा आणि सकारात्मकतेचा संदेश

शारदीय नवरात्रोत्सवाला मोठ्या भक्तिभावाने सुरुवात झाली असून, नवरात्रीच्या तिसऱ्या दिवशी आदिशक्तीच्या माता चंद्रघंटा या स्वरूपाची पूजा-अर्चा केली जाते. मंगळवार, दि. १३ ऑक्टोबर रोजी नवरात्रीचा तिसरा दिवस असून, या दिवशी लाल रंगाला विशेष महत्त्व आहे. लाल रंग हा शक्ती, साहस, ऊर्जा, उत्साह आणि आत्मविश्वासाचे प्रतीक मानला जातो. त्यामुळे नवरात्रीच्या या पवित्र दिवशी लाल रंगाची वस्त्रे परिधान करून माता चंद्रघंटेची आराधना करण्याची परंपरा अनेक ठिकाणी पाळली जाते.

नवरात्र हा केवळ धार्मिक उत्सव नसून, तो स्त्रीशक्तीचा गौरव करणारा, भक्ती आणि श्रद्धेची शिकवण देणारा तसेच समाजामध्ये सकारात्मक विचारांचा प्रसार करणारा उत्सव आहे. नऊ दिवसांत देवीच्या नऊ रूपांची पूजा करून भक्त शक्ती, बुद्धी, धैर्य, समृद्धी, शांती आणि निर्भयता आणि संकटांचा सामना करण्याच्या सामर्थ्याची आठवण करून देते.

माता चंद्रघंटा कोण आहे?

नवदुर्गेच्या नऊ स्वरूपांपैकी माता चंद्रघंटा हे तिसरे स्वरूप आहे. देवीच्या मस्तकावर घंटेच्या आकाराचा अर्धचंद्र विराजमान असल्यामुळे तिला ‘चंद्रघंटा’ असे नाव पडले, अशी धार्मिक मान्यता आहे. माता दुर्गेचे हे स्वरूप तेजस्वी, सामर्थ्यशाली आणि भक्तांचे रक्षण करणारे मानले जाते. धार्मिक चित्रणानुसार माता चंद्रघंटा वाघावर किंवा सिंहावर आरूढ असते. तिच्या अनेक हातांमध्ये विविध आयुधे आणि कमळासारखी पवित्र चिन्हे असतात. तिच्या स्वरूपातून एकीकडे ममत्व, करुणा आणि भक्तांवरील प्रेम दिसून येते, तर दुसरीकडे अन्यायाविरुद्ध लढण्याची ताकद आणि दुष्ट प्रवृत्तींचा नाश करण्याचा निर्धार प्रकट होतो.

मातेच्या घंटेचा नाद हा नकारात्मक शक्तींना दूर करणारा आणि भक्तांमध्ये निर्भयतेची भावना निर्माण करणारा मानला जाे. माता चंद्रघंटेची उपासना केल्याने मनातील भीती दूर होऊन आत्मविश्वास वाढतो, अशी भाविकांची श्रद्धा आहे.

धैर्य आणि निर्भयतेची प्रेरणा

देणारे देवीचे स्वरूप

मानवी जीवनात सुख-दुःख, यश-अपयश, अडचणी आणि संघर्ष हे अविभाज्य भाग आहेत. अनेकदा परिस्थिती प्रतिकूल असताना माणूस निराश होतो, आत्मविश्वास गमावतो आणि संकटांपुढे हतबल होतो. अशा वेळी माता चंद्रघंटेचे स्वरूप माणसाला धैर्याने उभे राहण्याची प्रेरणा देते.

माता चंद्रघंटा आपल्याला शिकवते की, संकट कितीही मोठे असले तरी त्याला धाबरून न जाता त्याचा सामना केला पाहिजे. अन्याय सहन करण्याऐवजी सत्याच्या बाजूने उभे राहणे, दुर्बलांना मदत करणे आणि योग्य मार्गाने संघर्ष करणे हीच खऱ्या अर्थाने शक्तीची उपासना आहे.

आजच्या काळात महिलांनी शिक्षण, रोजगार, उद्योग, शेती, प्रशासन, विज्ञान, क्रीडा आणि सामाजिक क्षेत्रात उल्लेखनीय प्रगती केली आहे. तरीही महिलांवरील अन्याय, अत्याचार, भेदभाव आणि असुरक्षिततेच्या समस्या पूर्णपणे संपलेल्या नाहीत. अशा परिस्थितीत माता चंद्रघंटेची आराधना ही केवळ धार्मिक विधीपुरती मर्यादित न राहता महिलांच्या आत्मसन्मानाचा, स्वसंरक्षणाचा, स्वावलंबनाचा आणि समानतेचा संदेश देणारी ठरते.

प्रत्येक मुलीला शिक्षणाची संधी मिळावी, प्रत्येक महिलेला सन्मानाने जगता यावे आणि प्रत्येक कुटुंबाने प्रत्येक देवीचे स्वरूप मानवाला जीवन जगण्याची वेगळी प्रेरणा देते. त्यापैकी माता चंद्रघंटेचे स्वरूप हे धैर्य, शौर्य, निर्भयता आणि संकटांचा सामना आहे.

लाल रंगाचे महत्त्व : ऊर्जा, उत्साह

आणि सामर्थ्याचे प्रतीक

नवरात्रीच्या तिसऱ्या दिवशी लाल रंगाला विशेष महत्त्व दिले जाते. लाल रंग हा भारतीय संस्कृतीत शुभत्व, मांगल्य, प्रेम, ऊर्जा, पराक्रम आणि शक्तीचे प्रतीक मानला जातो. देवीच्या पूजेमध्ये लाल फुले, कुंकू आणि लाल वस्त्रांचा वापर अनेक ठिकाणी केला जातो.

लाल रंग माणसामध्ये उत्साह आणि सकारात्मकतेची भावना जागृत करणारा मानला जातो. तो जीवनातील चैतन्य, ध्येयाप्रती असलेली निष्ठा आणि संकटांशी दोन हात करण्याची तयारी दर्शवतो. त्यामुळे नवरात्रीच्या तिसऱ्या दिवशी लाल रंगाचे वस्त्र परिधान करून माता चंद्रघंटेची पूजा करण्याची प्रथा अनेक भक्त पाळतात.

मात्र नवरात्रीतील रंगांचे महत्त्व हे केवळ वस्त्रांपुरते मर्यादित नाही. त्या रंगामागील भावना आपल्या जीवनात उतरवणे अधिक महत्त्वाचे आहे. लाल रंगातून प्रेरणा घेऊन अन्यायाविरुद्ध आवाज उठवणे, गरजू व्यक्तींना मदत करणे, महिलांचा सन्मान राखणे आणि समाजात बंधुभाव वाढवणे, हीदेखील शक्तीच्या उपासनेचीच व्यापक रूपे आहेत.

माता चंद्रघंटेची पूजा कशी करावी ? नवरात्रीच्या तिसऱ्या दिवशी सकाळी लवकर उठून घराची स्वच्छता करावी. स्नान करून स्वच्छ वस्त्रे परिधान करावीत. घरातील देवघरात किंवा घटस्थापना केलेल्या ठिकाणी माता दुर्गेची पूजा करावी.

मातेच्या प्रतिमेसमोर दिवा लावून



धूप, दीप, फुले, कुंकू आणि अक्षता अर्पण कराव्यात. शक्य असल्यास लाल फुले अर्पण करून श्रद्धेने प्रार्थना करावी. त्यानंतर माता चंद्रघंटेचे स्मरण करून मंत्रजप, दुर्गास्तुती किंवा देवीच्या आरतीचे पठण करावे.

माता चंद्रघंटेचा मंत्र :

‘ देवी चंद्रघण्टायै नमः।’

हा मंत्र श्रद्धेने म्हणत मातेचे स्मरण केले जाते. पूजेदरम्यान मन शांत ठेवून कुटुंबाच्या सुख-समृद्धीसाठी, आरोग्यासाठी आणि सर्वांच्या कल्याणासाठी प्रार्थना करावी. नवरात्रीत उपवास करण्याची परंपरा अनेक कुटुंबांत आहे. मात्र उपवास करणे बंधनकारक नसून, आपल्या प्रकृतीनुसार आणि श्रद्धेनुसार धार्मिक आचरण करावे. पूजेतील सर्वात महत्त्वाची गोष्ट म्हणजे मनातील भक्तिभाव, सद्बिचार आणि इतरांप्रती असलेली सद्भावना.

नवरात्रोत्सवातून सामाजिक एकतेचा संदेश

नवरात्रोत्सवाच्या काळात मंदिरांमध्ये देवीची आरती, भजन, कीर्तन, जागरण आणि विविध धार्मिक कार्यक्रमांचे आयोजन केले जाते. अनेक ठिकाणी महिला मंडळे, युवक मंडळे आणि सामाजिक

संस्था उत्साहाने सहभागी होतात. गरबा, दांडिया आणि सांस्कृतिक कार्यक्रमांमुळे उत्सवाला आनंदाचे स्वरूप प्राप्त होते.

मात्र या उत्सवाचे खरे महत्त्व केवळ सजावट, रोषणाई आणि सांस्कृतिक कार्यक्रमांमध्ये नसून, समाजामध्ये एकता, बंधुभाव आणि माणुसकीची भावना वाढवण्यात आहे. नवरात्र हा सर्वांना एकत्र आणणारा उत्सव ठरू शकतो. समाजातील गरीब, गरजू, निराधार आणि वंचित घटकांना मदतीचा हात देणे, महिलांच्या सन्मानासाठी पुढाकार घेणे आणि मुलींच्या शिक्षणाला प्रोत्साहन देणे, अशा उपक्रमांमधून देवीच्या उपासनेला व्यापक अर्थ प्राप्त होतो. देवीसमोर नतमस्तक होताना प्रत्येकाने आपल्या मनातील द्वेष, मत्सर, अहंकार आणि वाईट विचार दूर करण्याचा संकल्प करावा. दुसऱ्यांच्या सुखात आनंद मानणे, गरजूंच्या मदतीला धावून जाणे आणि समाजात शांतता टिकवून ठेवणे, हेच धार्मिक उत्सवांचे खरे फलित आहे.

स्त्रीशक्तीचा सन्मान हाच खरा नवरात्रोत्सव भारतीय संस्कृतीमध्ये स्त्रीला शक्तीचे रूप मानले गेले आहे. माता

स्पष्ट करावीत आणि शासनाच्या सूचनांनुसार पुढील कार्यवाहीबाबत अधिकृत माहिती द्यावी, अशी मागणी होत आहे. या संदर्भात प्रशासनाची अधिकृत भूमिका समोर येणे आवश्यक आहे.

✽उमेदवारांच्या प्रमुख मागण्या✽

१. ३० जून २०२६ पूर्वी सुरु झालेल्या छक्कू भरती प्रक्रिया लागू नियमांनुसार पूर्ण कराव्यात. २. प्रलंबित अंतिम निवड याद्या तातडीने प्रसिद्ध कराव्यात. ३. पात्र उमेदवारांना नियमानुसार नियुक्ती आदेश देण्याबाबत स्पष्ट निर्णय घ्यावा.

४. रायगड, वर्धा, परभणीसह संबंधित जिल्ह्यांकडून भरती प्रक्रियेचा सद्यस्थिती अहवाल मागवावा.

५. आउटसोर्सिंगसंदर्भातील शासन निर्णयाचा आधीपासून सुरु असलेल्या भरती प्रक्रियांवर नेमका काय परिणाम होतो, याबाबत स्पष्टता द्यावी.

✽रोजगाराचा प्रश्न ऐरणीवर✽

राज्यातील विविध जिल्ह्यांमध्ये छक्कू भरतीच्या प्रतीक्षेत

दुर्गा, लक्ष्मी आणि सरस्वती यांच्या पूजेतून शक्ती, समृद्धी आणि ज्ञान यांचा गौरव केला जातो. नवरात्रीच्या नऊ दिवसांत देवीच्या विविध रूपांची आराधना करताना स्त्रीच्या सामर्थ्याची आणि तिच्या योगदानाची जाणीव करून घेणे आवश्यक आहे. घर सांभाळणारी माता, शेतात कष्ट करणारी महिला, कुटुंबाच्या आर्थिक उन्नतीसाठी काम करणारी महिला, विद्यार्थ्यांना घडवणारी शिक्षिका, रुग्णांची सेवा करणारी परिचारिका, देशाच्या सुरक्षेसाठी कार्यरत असलेली महिला अधिकारी आणि उद्योग उभारणारी उद्योजिका अशा असंख्य रूपांत स्त्रीशक्ती समाजाच्या विकासात योगदान देत आहे.

म्हणूनच देवीची पूजा करताना घरातील आई-वडील, पत्नी, बहीण, मुलगी आणि समाजातील प्रत्येक महिलेचा आदर करणे आवश्यक आहे. महिलांना समान संधी देणे, त्यांच्या निर्णयांचा सन्मान करणे आणि त्यांच्यावर होणाऱ्या अन्यायाविरुद्ध ठामपणे उभे राहणे, हाच माता चंद्रघंटेच्या उपासनेतून मिळणारा महत्त्वाचा संदेश आहे.

भक्तांच्या मनोकामना पूर्ण होण्यासाठी प्रार्थना

माता चंद्रघंटेच्या चरणी नतमस्तक होत भक्त आपल्या कुटुंबाच्या सुख-समृद्धीसाठी, आरोग्यासाठी, शांतीसाठी आणि जीवनातील अडचणी दूर होण्यासाठी प्रार्थना करतात. श्रद्धेनुसार देवीची आराधना केल्याने मनाला आधार, धैर्य आणि सकारात्मक विचारांची प्रेरणा मिळते. नवरात्रीच्या या पवित्र काळात प्रत्येकाने आपल्या जीवनातील चांगल्या गोष्टींसाठी कृतज्ञता व्यक्त करावी. संकटांचा सामना करण्याचे धैर्य, योग्य निर्णय घेण्याची बुद्धी आणि इतरांच्या मदतीला धावून जाण्याची संवेदनशीलता मिळावी, अशी प्रार्थना मातेच्या चरणी करावी.

निष्कर्ष

शारदीय नवरात्रीचा तिसरा दिवस म्हणजे माता चंद्रघंटेच्या सामर्थ्याची, निराधार आणि वंचित घटकांना मदतीचा हात देणे, महिलांच्या सन्मानासाठी पुढाकार घेणे आणि मुलींच्या शिक्षणाला प्रोत्साहन देणे, अशा उपक्रमांमधून देवीच्या उपासनेला व्यापक अर्थ प्राप्त होतो. देवीसमोर नतमस्तक होताना प्रत्येकाने आपल्या मनातील द्वेष, मत्सर, अहंकार आणि वाईट विचार दूर करण्याचा संकल्प करावा. दुसऱ्यांच्या सुखात आनंद मानणे, गरजूंच्या मदतीला धावून जाणे आणि समाजात शांतता टिकवून ठेवणे, हेच धार्मिक उत्सवांचे खरे फलित आहे.

स्त्रीशक्तीचा सन्मान हाच खरा नवरात्रोत्सव भारतीय संस्कृतीमध्ये स्त्रीला शक्तीचे रूप मानले गेले आहे. माता

चरणी प्रार्थना!
जय माता दी!

असलेल्या उमेदवारांसाठी हा केवळ नियुक्तीचा प्रश्न नसून रोजगार आणि आर्थिक स्थैर्याशी संबंधित विषय बनला आहे. भरती प्रक्रिया वेळेत पूर्ण न झाल्यामुळे उमेदवारांच्या भविष्याविषयी अनिश्चितता निर्माण झाल्याची त्यांची व्यथा आहे.

राज्यभरात सहा हजारांहून अधिक रित्त पदे आणि दहा हजारांहून अधिक प्रतीक्षेतील उमेदवार असल्याचा दावा करण्यात येत आहे ; मात्र या आकडेवारीची अधिकृत पुष्टी आवश्यक आहे.

३० जूनपूर्वी सुरु झालेल्या छक्कू भरती प्रक्रियांबाबत शासनाने स्पष्ट निर्णय घ्यावा, प्रलंबित निवड याद्या प्रसिद्ध कराव्यात आणि पात्र उमेदवारांना नियमानुसार नियुक्ती द्यावी, हीच उमेदवारांची प्रमुख मागणी आहे. आता राज्य शासन आणि संबंधित जिल्हा परिषद प्रशासन या प्रश्नावर कोणती भूमिका घेते, याकडे रायगड, वर्धा, परभणीसह संपूर्ण महाराष्ट्रातील उमेदवारांचे लक्ष लागले आहे.

चंदनझिरा येथील शिक्षक मिलिंद पंडागळे यांना ‘राष्ट्रीय आदर्श शिक्षक पुरस्कार २०२६’ ने सन्मानित

परतूर / प्रतिनिधी : कै. नानासाहेब पाटील प्राथमिक विद्यालय, चंदनझिरा येथील उपक्रमशील सहशिक्षक मिलिंद नारायणराव पंडागळे यांना त्यांच्या उल्लेखनीय व गुणवत्तापूर्ण शैक्षणिक कार्याबद्दल ‘राष्ट्रीय आदर्श शिक्षक पुरस्कार २०२६’ प्रदान करून गौरविण्यात आले. विद्यार्थ्यांच्या सर्वांगीण विकासासाठी आणि नाविन्यपूर्ण अध्यापन पद्धतीसाठी त्यांनी दिलेले योगदान अत्यंत प्रेरणादायी आहे. या कार्याची दखल घेऊन त्यांना या राष्ट्रीय पुरस्काराने सन्मानित करण्यात आले. हा पुरस्कार सोहळा मान्यवरांच्या उपस्थितीत संपन्न झाला. यावेळी प्रमुख



पाहुणे म्हणून मा. ना. संजय शिरसाट (सामाजिक न्याय मंत्री तथा पालकमंत्री, छत्रपती संभाजीनगर), मा. किशोर सीतोळे (भाजप जिल्हाध्यक्ष), मा. नंदकुमार घोडले (माजी महापौर, छत्रपती संभाजीनगर)* आदी मान्यवर उपस्थित होते. या राष्ट्रीय पुरस्काराचे

प्रस्तुतकर्ता निलेश साबे, Founder CEO, Swift N Lift, पुणे यांच्या वतीने हा गौरव करण्यात आला. या अभिमानास्पद सन्मानाबद्दल श्री. मिलिंद पंडागळे यांच्यावर सर्व स्तरातून, शिक्षकवृंद, मित्रपरिवार आणि हितचिंतकांकडून अभिनंदनाचा वर्षाव होत आहे.

‘कॉकरोच’ माझे आदर्श नाहीत म्हणत

उबाठा गटाच्या राष्ट्रीय प्रवक्त्याचा राजीनामा

मुंबई : उबाठा गटाचे राष्ट्रीय प्रवक्ते आनंद दुबे यांनी पक्षातील कार्यपद्धतीवर नाराजी व्यक्त करत सर्व पदांसह प्राथमिक सदस्यत्वाचाही राजीनामा दिला आहे. गेल्या काही महिन्यांपासून आपली मुस्कटदाबी सुरू असल्याचा आरोप करत, हिंदुत्व आणि स्वातंत्र्यवीर सावरकरांच्या विचारांवर मोकळेपणाने बोलता येत नसल्याची खंत त्यांनी व्यक्त केली. ‘कॉकरोच माझे आदर्श नाहीत,’ असे म्हणत त्यांनी पक्षाच्या भूमिकेवर प्रश्न उपस्थित केले आहेत. २०१९ पासून आपण बाळासाहेब ठाकरे यांना आदर्श मानून प्रामाणिकपणे काम केले. मात्र, आता पक्षात आपले विचार मांडण्यावर मर्यादा येत असल्याचा आरोप दुबे यांनी केला. धुव राठी आणि इमाम हे आपले आदर्श नसून स्मित मच्छार हे आदर्श असल्याचे सांगताना, त्यांच्या समर्थनात पक्षाकडून एक पोस्टही केली जात नसल्याची खंत त्यांनी व्यक्त केली. ‘हे कॉकरोच आमचे आदर्श कसे होऊ शकतात, हे ठरविण्याचा अधिकार कोणाला?’ असा सवालही त्यांनी केला. महागाईसारख्या मुद्द्यांवर विरोधकांनी आवाज उठवावा; मात्र संपूर्ण यंत्रणेवर प्रश्नचिन्ह उपस्थित करणे योग्य नाही. राजकीय मतभेद असले तरी व्यक्तिगत हल्ले टाळले पाहिजेत, असे मत दुबे यांनी मांडले. विलासराव देशमुख आणि गोपीनाथ मुंडे यांच्यासारखे नेते एकत्र चहा घेत असल्याचे फोटो दिसत होते; मात्र आता राजकारणात कटुता वाढल्याची खंतही त्यांनी व्यक्त केली. आपल्याला पक्षातून काढल्याचे बनावट पत्र प्रसारित झाले, तरी पक्षाने (पान ३ वर)

जिल्हाधिकाऱ्यांच्या पुढाकारातून कमिटीची यशस्वी मध्यस्थी; सातारा (वाहेगाव) येथील प्रलंबित रस्ता अखेर मोकळा !

जालना,दि.१२(जिमाका) : परतूर तालुक्यातील मौजे सातारा (वाहेगाव) येथील अनेक दिवसांपासून प्रलंबित असलेला रस्ता व स्मशानभूमीकडे जाणारा मार्ग जिल्हाधिकारी आशिमा मित्तल यांच्या आदेशानुसार गठित करण्यात आलेल्या कमिटीच्या यशस्वी मध्यस्थीमुळे व केलेल्या कारवाईमुळे मोकळा झाला. यामुळे स्थानिक ग्रामस्थ व शेतकऱ्यांना मोठा दिलासा मिळाला आहे. मौजे सातारा (वाहेगाव) येथील शेत गट क्र. ११७ व ११८ ला ११४ मधून मुख्य रस्त्यापासूनचा सामाईक विहीर व श्मशानभूमी सव्हे नं. आणि गट नं. बांध,



तसेच गट क्र. ११९/१४७ च्या बांधाने जाणारा रस्ता मागील काही दिवसांपासून बंद करण्यात आला होता. स्मशानभूमी आणि सामाईक विहिरीकडे जाणारा हा मुख्य मार्ग बंद असल्याने स्थानिक नागरिकांची व शेतकऱ्यांची मोठी गैरसोय झाली होती. या प्रकरणाची जिल्हाधिकारी यांनी गांभीर्याने दखल घेत

एक विशेष समिती नेमण्याचे आदेश दिले. या समितीने घटनास्थळी भेट देऊन सर्व संबंधित घटकांशी संवाद साधत सकारात्मक मध्यस्थी केली. समितीच्या यशस्वी मध्यस्थीमुळे व प्रशासकीय कारवाईमुळे बंद असलेला हा रस्ता पुन्हा सुरळीत व पूर्णपणे खुला करण्यात आला.

हॉटेल चोरीनंतर घरफोडी; तळणी परिसरात चोरट्यांचे धाडस वाढले!

वडगाव सरहद्द येथे घरफोडी वृद्ध महिलेचे ३२ हजारांचे दागिने लंपास; दोन चोरीच्या घटनांनी पोलिसांच्या गस्तीवर प्रश्नचिन्ह

तळणी (वा):- मंठा तालुक्यातील तळणी परिसरात चोरीच्या लागोपाठ घडलेल्या घटनांमुळे नागरिकांच्या सुरक्षिततेचा प्रश्न ऐरणीवर आला आहे. तळणी येथील हॉटेल दर्शन बिअरबार अँड रेस्टॉरंटमध्ये चोरी झाल्यानंतर वडगाव सरहद्द येथे घरफोडीची घटना उघडकीस आली. घराचे कुलूप तोडून वृद्ध महिलेचे ३२ हजार रुपये किमतीचे सोन्या-चांदीचे दागिने चोरून नेण्यात आले. अजव्या काही दिवसांत दोन चोरीच्या घटना समोर आल्याने पोलिसांच्या गस्तीबाबत आणि तपासाच्या

प्रगतीबाबत नागरिकांमध्ये प्रश्न उपस्थित होत आहेत. वडगाव सरहद्द येथील लक्ष्मीबाई भगवान डोईफोडे (वय ६५) या शेतात गेल्या असताना अज्ञात चोरट्यांनी त्यांच्या घराचे कुलूप तोडून आत प्रवेश केला. घरातील लोखंडी संदुकीचे कुलूप फोडून सोन्याची एकदाणी, सोन्याचा ओम, चांदीची साखळी आणि चांदीचे कडे असा एकूण ३२ हजार रुपये किमतीचा ऐवज चोरून नेला. ९ ऑक्टोबर रोजी ही घटना उघडकीस आली. याप्रकरणी मंठा पोलिस ठाण्यात भारतीय न्याय संहितेच्या कलम

३३१(४) व ३०५(अ) अन्वये गुन्हा दाखल करण्यात आला आहे. दरम्यान, ७ ऑक्टोबर रोजी मध्यरात्री तळणी येथील हॉटेल दर्शन बिअरबार अँड रेस्टॉरंटची भिंत फोडून ८८ हजार ३१५ रुपये किमतीचा विदेशी मद्यसाठा चोरीला गेल्याची घटना घडली होती. या प्रकरणात फॉरेन्सिक पथकाने घटनास्थळावरून भौतिक पुरावे संकलित केले. तसेच, अंगुली मुद्रा पथकाने गोदामाचा दरवाजा, मद्याच्या बाटल्या, बॉक्स आणि इन्व्हर्टरच्या पिनची तपासणी करून ठसे घेतले. मात्र, उपलब्ध माहितीनुसार या

चोरीचा अद्याप उलगडा झालेला नाही. दोन्ही घटनांचा तपास बीट जमादार रखमाजी मुंडे करीत आहेत. तळणी परिसरात गस्त वाढणार की नागरिकांनीच सतर्क राहायचे? एका बाजूला हॉटेलची भिंत फोडून चोरी, तर दुसऱ्या बाजूला घराचे कुलूप तोडून दागिन्यांवर डझा, अशा घटनांमुळे तळणी परिसरातील नागरिकांच्या सुरक्षिततेचा मुद्दा गंभीर बनला आहे. चोरीच्या घटनांना प्रतिबंध घालण्यासाठी रात्रीची गस्त प्रभावीपणे राबवली जात आहे का, संशयितांचा शोध घेण्यासाठी कोणती पावले उचलली जात

आहेत आणि चोरीचा मुद्देमाल हस्तगत करण्यासाठी तपास कुठपर्यंत पोहोचला आहे, असे प्रश्न उपस्थित होत आहेत. चोरीच्या घटनांना आळा घालणे, आरोपींचा शोध घेणे आणि नागरिकांमध्ये सुरक्षिततेची भावना निर्माण करणे, ही पोलिस यंत्रणेपुढील महत्त्वाची जबाबदारी आहे. त्यामुळे दोन्ही प्रकरणांचा तपास वेगाने पूर्ण करून चोरीचा उलगडा करण्यासाठी पोलिस प्रशासन कोणती ठोस पावले उचलते, याकडे तळणी परिसरातील नागरिकांचे लक्ष लागले आहे.

नूतन वसाहत-घाटी रस्ता बनला ‘कचराकुंडी’; दुर्गधीच्या विळख्यात शाळकरी मुले, रुग्णांच्या वाटेवर घाणीचा डोंगर!



जालना/प्रतिनिधी : शहरातील नूतन वसाहत ते घाटी रुग्णालयाकडे जाणाऱ्या रस्त्यावर सध्या घाणीचे साम्राज्य निर्माण झाले असून, सर्वत्र कचरा व अस्वच्छतेमुळे नागरिकांना अक्षरशः नाक मुठीत धरून मार्गक्रमण करावे लागत आहे. परिसरात प्रचंड दुर्गंधी पसरल्याने नागरिकांच्या आरोग्याचा प्रश्न निर्माण झाला आहे. या रस्त्यावर अनेक शाळा असल्याने दररोज मोठ्या संख्येने विद्यार्थी व लहान मुले ये-जा करतात.

त्याचबरोबर पुढे जिल्हा सामान्य रुग्णालय असल्याने रुग्ण, त्यांचे नातेवाईक आणि नागरिकांचीही मोठी वर्दळ असते. मात्र, याच महत्त्वाच्या मार्गावर अस्वच्छतेचा विळखा पडल्याने प्रशासनाच्या स्वच्छता व्यवस्थेवर प्रश्नचिन्ह निर्माण झाले आहे. कचरा साचलेला, दुर्गंधी वाढलेली आणि स्वच्छतेचा पत्ता नाही, अशी परिस्थिती या भागात पाहायला मिळत आहे. महापालिकेच्या अधिकारी-कर्मचाऱ्यांचे याकडे दुर्लक्ष होत असल्याचा

आरोप नागरिकांकडून केला जात आहे. संबंधित स्वच्छता निरीक्षकांच्या कार्यक्षेत्रात हा भाग येत असतानाही नियमित स्वच्छता होत नाही. शाळकरी मुले आणि रुग्णांना याच रस्त्यावरून जावे लागत असताना महापालिका प्रशासन आणखी किती दिवस या समस्याकडे दुर्लक्ष करणार, असा संतप्त सवाल नागरिक उपस्थित करत आहेत. महापालिकेने तातडीने या रस्त्याची (पान ३ वर)

जिल्हास्तरीय इंग्रजी वक्तृत्व स्पर्धेला उत्स्फूर्त प्रतिसाद

जालना/प्रतिनिधी* : जालना डिस्ट्रिक्ट इंग्लिश टीचर्स फोरम, जिल्हा परिषद शिक्षण विभाग, अखिल भारतीय मारवाडी युवा मंच अंबड, विनोदराय इंजिनिअरिंग जालना आणि रोटरी क्लब ऑफ जालना यांच्या संयुक्त विद्यमाने बुधवार, दि. ७ ऑक्टोबर रोजी जिल्हास्तरीय इंग्रजी वक्तृत्व स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले होते. जेईएस महाविद्यालयाच्या सेंट्रल हॉलमध्ये ही स्पर्धा अत्यंत उत्साहात पार पडली. विद्यार्थ्यांमध्ये इंग्रजी भाषेची आवड निर्माण व्हावी व त्यांचे संवाद कौशल्य



विकसित व्हावे, या उद्देशाने आयोजित या स्पर्धेत शाळा स्तर, केंद्र स्तर, बीट स्तर आणि तालुका स्तरावर प्रथम आलेल्या गुणवंत विद्यार्थ्यांना जिल्हास्तरावर सादरीकरणाची संधी देण्यात आली होती. स्पर्धा निकोप व पारदर्शक व्हावी यासाठी

जिल्हा परिषद व खाजगी शाळांच्या इयत्ता ५ वी ते १० वी च्या विद्यार्थ्यांसाठी तीन स्वतंत्र वयोगटांत ही स्पर्धा घेण्यात आली. जिल्हा परिषद शाळेच्या इयत्ता ५ वी व ६ वीच्या गटात देवहिरवराची शाळेची श्रद्धा नारायण फुले

प्रथम,पीएमश्री जि. प. हायस्कूल, जाफराबादची प्रीती रामेश्वर भालके द्वितीय तर जि. प. प्रा. शाळा, भोरखेडाचा ओम अनंत लव्हाळे तृतीय, इयत्ता ७ वी व ८ वीच्या गटात जि. प. प्रा. शाळा, मालखेडा (पान ३ वर)

पाणी टंचाईच्या पार्श्वभूमीवर पाणी बचतीसाठी प्रशासनाचे कडक निर्बंध

जालना : ‘एल निनो’च्या सक्रियतेमुळे यंदा जालना जिल्ह्यात सरासरीपेक्षा अत्यंत कमी पाऊस झाल्याने भूजलपातळीत मोठी घट झाली आहे. त्यामुळे जिल्ह्यातील ग्रामीण व नागरी भागात पाणीटंचाईची तीव्रता वाढली असून, उपलब्ध पाणीसाठा केवळ पिण्यासाठी सुरक्षित ठेवण्याच्या उद्देशाने जिल्हा प्रशासनाने पाणी बचतीसाठी कडक उपाययोजना लागू केल्या आहेत.

जिल्हाधिकारी आशिमा मित्तल यांनी नागरिकांसाठी मार्गदर्शक



नियमावली जाहीर केली असून, शहर व ग्रामीण भागात पाण्याचा काटकसरीने वापर करण्याचे आवाहन करण्यात आले आहे. पाणीटंचाईचा मुकाबला करण्यासाठी प्रशासनाने विविध उपाययोजनांची काटेकोर

श दिले आहेत. शहरी भागात वाहने धुण्यास बंदी घालण्यात आली असून, पाणीटंचाई संपेपर्यंत घरगुती नळाच्या किंवा बोअरवेलच्या पाण्याने वाहने धुण्यास तसेच रस्ते व अंगणात पाणी

मारण्यास पूर्णपणे बंदी राहणार आहे. वाहन पुसण्यासाठी केवळ ओल्या कापडाचा वापर करण्याचे आवाहन करण्यात आले आहे. तसेच स्विमिंग पूल व बांधकामासाठी पाण्याचा वापर बंद करण्याचे निर्देश देण्यात आले आहेत. व्यावसायिक व खाजगी स्विमिंग पूल तात्काळ बंद ठेवण्याचे, तर नवीन बांधकामांसाठी पिण्यायोग्य पाण्याचा वापर पूर्णपणे थांबविण्याचे आदेश देण्यात आले आहेत. नळ गळती व पाण्याचा अपव्यय करणाऱ्यांवर दंडात्मक कारवाई(पान ३ वर)

शेतकरी संवाद योजनेच्या प्रभावी अंमलबजावणीसाठी जिल्हाधिकारी यांचा क्षेत्रीय अधिकाऱ्यांशी व्हिडिओ कॉन्फरन्सद्वारे संवाद

जालना/प्रतिनिधी : जिल्ह्यातील दुष्काळी परिस्थितीचा सामना करण्यासाठी राबविल्या जाणाऱ्या शेतकरी संवाद योजनेचा आढावा घेण्यासाठी जिल्हाधिकारी श्रीमती आशिमा मित्तल यांनी आज व्हिडिओ कॉन्फरन्सद्वारे क्षेत्रीय अधिकाऱ्यांशी संवाद साधला. या बैठकीस अतिरिक्त मुख्य कार्यकारी अधिकारी (जिल्हा परिषद), अपर जिल्हाधिकारी रमेश मिसाळ, निवासी उपजिल्हाधिकारी शशिकांत हगल, सर्व सहसीलदार, गटविकास अधिकारी, तालुका कृषी अधिकारी, ग्राम महसूल अधिकारी, मंडळ अधिकारी, कृषी सहायक आदी उपस्थित होते. शेतकऱ्यांपर्यंत प्रत्यक्ष मदत पोहोचविण्यावर प्र

यंदा पर्जन्यमान कमी राहिल्याने शेतकरी आणि पशुपालकांसमोरील अडचणी वाढल्या आहेत, असे जिल्हाधिकारी यांनी सांगितले. प्रत्येक गावातील गरजू शेतकरी कुटुंबांची ओळख पटवून त्यांना शासकीय योजनांचा लाभ मिळवून देणे, हा शेतकरी संवाद योजनेचा मुख्य उद्देश आहे. गावपातळीवरील अधिकाऱ्यांनी शेतकऱ्यांच्या घरी व शेतात प्रत्यक्ष जाऊन त्यांच्या अडचणी समजून घ्याव्यात, असेही त्यांनी निर्देशित केले. पाणी नियोजन आणि अवैध उपसा जिल्ह्यातील मध्यम व लघु प्रकल्पांमध्ये पाणीसाठा अत्यल्प आहे. एकूण ६७ प्रकल्पांच्या २४७.१६ दलघमी क्षमतेपैकी केवळ २३.९४ दलघमी (९.७%) साठा उपलब्ध असून ४७ प्रकल्प रिकामे आहेत. ७ मध्यम प्रकल्पांमध्ये ६५.७९ दलघमी क्षमतेपैकी ९.९४ दलघमी (१५.१%) साठा आहे, तर ६० लघु प्रकल्पांमध्ये १८१.३७ दलघमी क्षमतेपैकी १४.०० दलघमी (७.७%) साठा आहे. या पार्श्वभूमीवर: पाणी कपातीबाबत तातडीने परिपत्रक

काढावे. अवैध पाणी उपसा रोखण्यासाठी बेकायदेशीर वीज जोडण्या तोडण्याची कारवाई तीव्र करावी. कोविड काळात ऑक्सिजन राखीव ठेवल्याप्रमाणे पिण्याच्या पाण्याचे स्रोत राखीव ठेवावेत. गावनिहाय पाणी स्रोत किती काळ पुरतील आणि कोणत्या टप्प्यावर टंचाई जाणवेल, याचे नियोजन करावे. विहीर अधिग्रहणाचे प्रस्ताव गतीने मार्गी लावावेत; प्राधान्याने २५० गावांचे प्रस्ताव घ्यावेत. जलसंधारण आणि पुनर्भरण जुन्या विहिरींतील गाळ काढणे, स्वच्छता व पुनर्भरण करावे. पूर्वीच्या दुष्काळात उपयोगी ठरलेल्या चांगल्या पाणी स्रोतांचा वापर करावा. बऱ्याप्रमाणासाठी जंगलात पाणवट्यांची व्यवस्था करावी. पाणी बचतीबाबत गावोगावी जनजागृती करावी. रोजगार आणि मजुरी विकसित भारत-जी

राम जी यांजनेअंतर्गत गावातच कामे उपलब्ध करून द्यावीत. या योजनेतून गावातच मिळणाऱ्या रोजगाराच्या संधींची माहिती गावकऱ्यांपर्यंत पोहोचवावी. यासाठी ग्राम रोजगार सेवकांना सक्रिय करावे. सोयाबीन काढणीसाठी जमीनधारकांना मजुरांची गरज असल्याने, मजुरांना काम आणि चारा असा दुहेरी फायदा



मिळेल, याचा विचार करावा. चारा आणि पशुधन जनावरांसाठी चारा उत्पन्न करणे हा महत्त्वाचा प्रश्न असल्याचे जिल्हाधिकारी यांनी सांगितले. चारा बंदी आदेशाची काटेकोर अंमलबजावणी करावी. कमी पर्जन्यमान असलेल्या भागात ऊस चारा म्हणून राखीव ठेवणे शक्य आहे का, याचा आढावा घ्यावा. हायड्रोपोनिक्स पद्धतीने

चारा निर्मितीचा प्रयोग करण्याबाबत विचार करावा. शेतकरी सहाय्य आणि प्रशासकीय कामे डिजिटल क्रॉप सर्व्हेचे काम तातडीने पूर्ण करावे. नुकसानीचे पंचनामे वेळेत पूर्ण करावेत. शेतकऱ्यांचे समुपदेशन करावे आणि अडचणीतील कुटुंबांशी सतत संवाद ठेवावा. गरजू कुटुंबे दत्तक घेण्याच्या उपक्रमात अधिकारी, कर्मचारी

आणि स्वयंसेवी संस्थांनी सहभागी व्हावे. महिला शेतकऱ्यांना प्रमाणपत्रे वितरित करावीत. रब्बी हंगामाचे नियोजन करून कोणती पिके घेता येतील, याबाबत शेतकऱ्यांना मार्गदर्शन करावे. सामूहिक विवाह सोहळ्यांसाठी नोंदणी व जनजागृती करावी. महिला व आरोग्य यंत्रणेचा सहभाग शेतकरी महिलांचा सहभाग वाढविण्यासाठी आशा आणि अंगणवाडी सेविकांना सहभागी करून घ्यावे, असे निर्देश देण्यात आले. पुढील कार्यवाही पुढील एका आठवड्यात गावोगावी सभा घेऊन या सर्व उपाययोजनांची माहिती शेतकऱ्यांपर्यंत पोहोचवावी आणि केलेल्या कार्यवाहीचा अहवाल सादर करावा, असे निर्देश जिल्हाधिकारी यांनी दिले. शेतकऱ्यांशी सातत्याने संवाद ठेवून त्यांच्या अडचणींचे तत्काळ निराकरण करावे, असेही त्या म्हणाल्या.